TEMARIO OFICIAL

Generación Profesional de Imágenes con GPT

Manual integral V9.3 · Programa formativo, laboratorio de casos y biblioteca de consulta

33 módulos	12 casos prácticos	17 anexos A–Q

Este temario reproduce la estructura y los nombres de módulos, casos y anexos del documento maestro V9.3. Las páginas indicadas corresponden al PDF integral de edición comercial de 705 páginas, que incorpora una página legal inicial.

Más información y muestra gratuita: academia.dbasys13.com

La formación se organiza en cinco etapas progresivas. Cada módulo trabaja la secuencia Conectar, Diagnosticar, Comprender, Visualizar, Practicar con guía, Experimentar, Aplicar, Evaluar, Corregir y Transferir.

Programa de formación: 33 módulos

ETAPA I · FUNDAMENTOS

01	Introducción a la generación de imágenes con IA	13
02	Conociendo ChatGPT Imágenes	18
03	Fundamentos de prompt engineering visual	23
04	Opciones, parámetros y controles	29
05	Tu primera imagen profesional	35

ETAPA II · DIRECCIÓN VISUAL

06	Estilos visuales: lenguaje y selección	41
07	Composición y jerarquía visual	48
08	Atmósferas y emoción visual	55
09	Detalles, textura y realismo	61
10	Color, códigos HEX y armonías	67
11	Iluminación profesional	75
12	Cámara, óptica y perspectiva	83
13	Símbolos y metáforas visuales	89
14	Paletas y sistemas visuales	95
15	Arquitectura avanzada de prompts	101

ETAPA III · GENERACIÓN Y EDICIÓN

16	Generación desde cero	107
17	Referencias, bocetos y material de entrada	113
18	Edición localizada y cambios iterativos	119
19	Diagnóstico y corrección de errores	126
20	Consistencia entre imágenes	133
21	Formato, transparencia y preparación final	138

ETAPA IV · APLICACIONES PROFESIONALES

22	Fotografía profesional con GPT	144
23	Mercadotecnia y publicidad	150
24	Logotipos e identidad corporativa	156
25	Redes sociales y contenido multiformato	162
26	Materiales educativos e informativos	167
27	Ilustración, arte y publicaciones	173
28	Comercio electrónico y fotografía de catálogo	179
29	Visualización especializada	185

ETAPA V · CALIDAD Y PROYECTO FINAL

30	Control de calidad visual profesional	191
31	Aspectos legales, éticos y uso responsable	196
32	Flujo de producción profesional y gestión de versiones	201
33	Laboratorio integrador y portafolio	207

Laboratorio · 12 casos de estudio

Casos formativos orientados a aplicar la metodología del manual y evaluar resultados. Los nombres y las páginas se extrajeron del índice del documento maestro.

01	Retrato corporativo creíble	212
02	Publicidad de perfume de lujo	217
03	Concepto de logotipo para agricultura urbana	222
04	Campaña de cinco publicaciones para Instagram	227
05	Portada educativa para Reel	232
06	Fotografía gastronómica apetecible	237
07	Infografía escolar verificable	242
08	Cubierta de novela de ciencia ficción	247
09	Catálogo honesto de un dispositivo	252
10	Visualización conceptual de interior	257
11	Personaje consistente en tres escenas	261
12	Campaña multiformato de marca ficticia	266

Anexos y recursos de consulta

El material incluye glosarios visuales, bibliotecas de prompts, matrices de revisión, fichas ilustradas y referencias de consulta.

A	Estilos visuales (120 entradas)	275
B	Composición (120 entradas)	311
C	Atmósferas (120 entradas)	346
D	Detalles visuales (120 entradas)	382
E	Colores (120 entradas)	415
F	Iluminación (60 entradas)	453
G	Cámara y óptica (40 entradas)	470
H	Símbolos y metáforas (40 entradas)	481
I	Diez paletas y proyectos de aplicación	493
J	Biblioteca de plantillas maestras	499
K	Errores, rúbrica y checklist	501
L	Fuentes y verificaciones	503
M	Índice maestro literal de las opciones de dirección visual	504
N	Método de uso y publicación de la guía visual	525
O	Atlas visual esencial: 120 fichas ilustradas	528
P	Índice de consulta de 48 demostraciones visuales (sin duplicar imágenes)	656
Q	Registro de imágenes, trazabilidad y validación visual	704

Este archivo es un temario de consulta comercial y no reemplaza el manual. Los tres volúmenes distribuyen el contenido del integral, no son tres materiales adicionales diferentes.